

DIGITAL
LAB AFRICA

**TSHI
MOLØ
GONG**
WITS UNIVERSITY

A / B

**APPEL A
CANDIDATURES**

OPEN CALL

28.02.2022

INFO PDF

with / avec FAQ

Welcome to Digital Lab Africa's 2022 open call where you, our African creative, can apply in two programmes: (A)cceleration / (B)ootcamp



(B)OOTCAMP



(A)CCÉLÉRATION

Bienvenue à vous, créateur d'Afrique, à l'ouverture de l'appel à candidatures de Digital Lab Africa 2022 où vous pouvez postuler à deux programmes: (A)ccélération / (B)ootcamp

(A)CCÉLÉRATION

2 video game
jeu vidéo

2 animation

2 XR (AR / VR)
réalité immersives

Who

For individuals and/or companies with existing projects they would like to accelerate and which shows that they have delivered work at this level.

Art forms

Video Games

Animation

XR - immersive reality (AR or VR)

What

The acceleration programme will provide 2 projects per art form (6 in total) with:

- masterclasses
- peer mentorship
- art form advisors
- pitch readiness

1 project per art form will receive a pitch development plan comprising:

- production support
- guiding mentor
- residency and showcase

When

6 Projects will be selected and announced in April 2022, after which masterclasses and mentoring take place between March and October 2022 after which the projects will pitch at the Fak'ugesi Festival. The 3 selected pitches will have the opportunity to develop their project and participate in residencies and showcasing events in France during 2023.

Qui

Pour les particuliers et/ou les entreprises qui ont un projet existant qu'ils souhaitent accroître et qui peuvent justifier d'une expérience au niveau requis.

Formes d'art

Jeux vidéo

Animation

XR - réalités immersives (AR ou VR)

Quoi

Le programme d'accélération propose à 2 projets dans chaque forme d'art (6 au total):

- des masterclass
- du mentorat par les pairs
- des conseillers artistiques
- de la préparation au pitch

1 projet par forme d'art remportera un pack de développement de pitch comprenant:

- aide à la fabrication
- mentor accompagnateur
- résidence et mise en avant

Quand

6 projets seront sélectionnés et annoncés à partir d'avril 2022, après quoi les masterclasses et le mentorat auront lieu de mars à octobre 2022, date à laquelle les projets seront pitchés au festival Fak'ugesi. Les 3 projets de pitch retenus développeront leur projet et participeront à des résidences et événements vitrines en France courant 2023.

video game **10**
jeu vidéo

animation **10**

XR (AR / VR) **10**
réalité immersives

music **10**
musique

visual art **10**
art visuel

(B)OOTCAMP

Who

For 50 young creatives working in digital artmaking across Africa wanting to share their work with each other and to connect with leading minds across the continent.

Art forms

Video Games
Animation
XR - immersive realities (AR or VR)
Music
Visual Art

What

Prior to the bootcamp 10 selected creatives per art form will meet with their peer mentor to jointly develop their bootcamp programme over three sessions where they will share their work and collectively create their dream bootcamp, selecting activities and speakers.

The creatives can pitch their project to the collective for a chance to receive development funding.

When

50 selected creatives will be notified in May and will participate in three peer sessions in their art form groups from May - July 2022. The bootcamp will take place before the Fak'ugesi Festival where creatives will have the option to pitch their project for production funding. Funded projects will be showcased at the Fak'ugesi Festival the following year and will automatically join the DLA 2023 Accélération shortlist.

Qui

Pour 50 jeunes créatifs travaillant dans l'art numérique dans toute l'Afrique qui souhaitent partager leur travail les uns avec les autres et se connecter avec des experts à travers le continent.

Formes d'art

Jeux vidéo
Animation
XR - réalités immersives (AR ou VR)
Musique
Art visuel

Quoi

Avant le bootcamp, les 10 créatifs sélectionnés pour chaque forme d'art rencontreront leur mentor pour développer conjointement leur programme de bootcamp au cours de trois sessions où ils partageront leur travail et créeront collectivement leur bootcamp de rêve, en sélectionnant des activités et des conférenciers. Les créatifs peuvent présenter leur projet au collectif pour avoir une chance de recevoir un financement de développement.

Quand

50 créatifs sélectionnés seront informés en mai et participeront à trois sessions avec leurs pairs dans leurs groupes de formes artistiques de mai à juillet 2022. Le bootcamp aura lieu avant le festival Fak'ugesi où les créatifs auront la possibilité de présenter leur projet pour un financement de leur production. Les projets financés seront pitchés au Fak'ugesi Festival 2022 et rejoindront automatiquement la liste restreinte DLA Accélération en 2023.

A / B

CLICK FOR MORE INFO

**CLIQUEZ POUR
PLUS D'INFOS**

B / A

Who can apply? / Qui peut postuler?

Creatives from all African countries are able to apply. You must be a resident of the country in order to apply (you may not apply if you currently live outside of Africa). / *Les créatifs de tous les pays africains peuvent postuler. Vous devez être résident du pays pour postuler (vous ne devez pas postuler si vous vivez actuellement en dehors de l'Afrique).*

Early stage creatives in any of the five art forms may apply.

/ Les créations à un stade précoce de l'une des cinq formes d'art peuvent postuler.

Applicants must apply with a relevant project proposal and should have at least 2 years of creative experience.

/ Les candidats doivent postuler avec une proposition de projet pertinente et doivent avoir au moins 2 ans d'expérience créative.

How are participants selected?

/ Comment sont sélectionnés les participants?

Applicants will be screened according to eligibility criteria as well as shortlisting by the project manager and peer mentors. All reviewers sign confidentiality and conflict of interest forms. / *Les candidats seront présélectionnés en fonction des critères d'éligibilité ainsi que de la présélection par le chef de projet et les pairs mentors. Tous les évaluateurs signent des formulaires de confidentialité et de conflit d'intérêts.*

Selection of the 50 participants will be done by peer mentors from each art form.

/ La sélection des 50 participants se fera avec les pairs mentors pour chaque forme d'art.

Selection of the 6 participants will be made by a jury of experts in the relevant art forms.

/ La sélection des 6 participants sera faite par un jury d'experts dans les formes d'art concernées.

What are the dates? / Quelles sont les dates?

Online applications are open from 1 February - 28 February 2022.

/ Les candidatures en ligne sont ouvertes du 1er février au 28 février 2022.

All applicants will be informed in May 2022 / Tous les candidats seront informés en mai.

All applicants will be informed in April 2022 / Tous les candidats seront informés en avril.

Project Examples / Exemples de projets

Applicants should share current creative works through a portfolio or work sample. / *Les candidats doivent partager leurs travaux créatifs actuels via un portfolio ou un échantillon de travail.*

Applicants should share with the jury the project they would like to develop during the Acceleration through: demos, trailers, videos and descriptive texts. / *Les candidats doivent partager avec le jury le projet qu'ils souhaitent développer pendant l'Accélération à travers : des démos, des bandes-annonces, des vidéos et des textes descriptifs.*

A / B

CLICK TO APPLY

28.02.2022
23:59hrs

**CLIQUEZ POUR
CANDIDATER**

B / A

DIGITAL LAB AFRICA



LEAD SUPPORTERS



SUPPORTER



MEDIA PARTNER



PARTNERS



APPEL A CANDIDATURES

OPEN CALL

28.02.2022